



CÁMARA DE DIPUTADOS MESA DE MOVIMIENTO	
18 MAY 2016	
Recibido.....	14 ¹⁵Hs.
Exp. N°.....	3173.....C.D.

LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

RESUELVE:

ARTICULO 1°: Otorgar la distinción "Diploma de Honor a la Trayectoria Destacada" al Profesor Omar Fiordelmondo, en reconocimiento a su trayectoria.

ARTICULO 2°: Disponer la entrega de una distinción en nombre de La Cámara de Diputados de la Provincia de Santa Fe.

ARTICULO 3°: Encomendar a la Dirección General de Ceremonial y Protocolo todo lo atinente a la organización del acto de homenaje.-

ARTICULO 4°: Autorizar a la Secretaría Administrativa a efectuar las erogaciones que considere pertinentes.

ARTICULO 5°: Registrar, comunicar y archivar.



CLAUDIA ALEJANDRA GIACONE
Diputada Provincial

FUNDAMENTOS:

Sr. Presidente:

El presente proyecto tiene como objetivo el reconocimiento por la destacada trayectoria y contribuciones a la cultura popular de Omar Fiordelmondo.

El Director Omar Fiordelmondo Nació en Labordeboy, departamento de General López, provincia de Santa Fe. Como Director desde fines del año 2011 dirige el Ballet Folklórico Nacional, título obtenido por Concurso realizado por la Dirección Nacional de Arte dependiente de la Secretaría de Cultura de la Nación y desde 1976 el Instituto El Cimarrón, que cuenta con escuelas de danzas nativas, folklore y tango en todo el país, con amplia trayectoria y reconocimiento a nivel



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

nacional e internacional.

Es egresado de la Escuela Nacional de Danzas en 1984 como Profesor Nacional de Danzas Nativas y Folklore. Fue premiado por el Consejo Internacional de la Danza y el Consejo Argentino de la Danza por la brillante labor que desempeña como docente con niños, adolescentes y jóvenes de todo el país. Además recibió el reconocimiento de Interés Provincial por la cámara de Senadores de la Provincia de Santa Fe el 17 de mayo de 2012.

Integró como bailarín los cuerpos de danzas de la Escuela Nacional, hoy IUNA, Ballet Brandsen y Ballet El Cimarrón, presentándose en los escenarios más importantes del país. También integró las filas del Ballet oficial de Cosquín en los años 1982, '83, '84 y '85. Como director del Ballet El Cimarrón ha realizado 32 giras artísticas internacionales por América, Europa y Asia, llevando nuestro patrimonio cultural a los escenarios más importantes del mundo; participando en los festejos por los 50 años de UNESCO en Billingham, Inglaterra. Participó de la audiencia oficial con S. S. Juan Pablo II en el Vaticano, Italia; y del Aniversario de la Independencia de Turquía, en Izmir, elaborando un espectáculo en homenaje a Mustafa Ataturk. Participó como codirector en el montaje coreográfico del Festival "Mondial des Cultures", en Drummondville, Canadá. Se desempeñó como Jurado de los certámenes más importantes del país, como los de Laborde, Cosquín, Tandil, Torneos Bonaerenses, entre muchos otros.

Ha dictado cursos dentro y fuera del país, destacándose los realizados en Canadá, Francia, Inglaterra y Estados Unidos. Creado de cuadros coreográficos que han sido premiados en los festivales más importantes del país.

Es por todo lo antes expuesto señor Presidente que solicitamos a esta Cámara el tratamiento de este proyecto de resolución para dicho reconocimiento.-



CLAUDIA ALEJANDRA GIACONE
Diputada Provincial